



1953 GIRL ON THE RUN d'Arthur J. Beckhard & Joseph Lee avec Gloria Saunders (figuration)



1956 MARQUÉ PAR LA HAINE (Somebody up there likes me) de Robert Wise



1958 HOLD-UP EN 120 SECONDES (The great St. Louis Bank Robbery) de John Stix avec Molly McCarthy



1958 RACKET SUR NEW-YORK (Never love a stranger) de Robert Stevens avec Lita Milan



1959 DANGER PLANÉTAIRE (The Blob) d'Irwin S. Yeaworth Jr avec Aneta Corseault



1959 LA PROIE DES VAUTOURS (Never so few) de John Sturges avec Frank Sinatra



1960 LES SEPT MERCENAIRES (The Magnificent Seven) de John Sturges avec Yul Brynner



1960 BRANLE-BAS AU CASINO (The Honeymoon Machine) de Richard Thorpe avec Jim Hutton



1961 L'ENFER EST POUR LES HÉROS (Hells is for Heroes) de Don Siegel avec Nick Adams



1962 UNE CERTAINE RENCONTRE (Love with the proper Stranger) de R. Mulligan avec Natalie Wood



1961 L'HOMME QUI AIMAIT LA GUERRE (The War Lover) de Philip Leacock avec Shirley Ann Field



1962 LA GRANDE ÉVASION (The great Escape) de John Sturges avec Jud Taylor



1963 LA DERNIÈRE BAGARRE (Soldier in the Rain) de Ralph Nelson avec Tuesday Weld



1964 LE SILLAGE DE LA VIOLENCE (Baby the Rain must fall) de Robert Mulligan avec Lee Remick



1965 LE KID DE CINCINNATI (The Cincinnati Kid) de Norman Jewison avec Tuesday Weld



1965 NEVADA SMITH (Nevada Smith) d'Henry Hathaway avec Suzanne Pleshette



1966 LA CANONNIÈRE DU YANG-TSÉ (The Sand Pebbles) de Robert Wise avec Candice Bergen



1967 L'AFFAIRE THOMAS CROWN (The Thomas Crown Affair) de Norman Jewison avec Faye Dunaway



1968 BULLITT (Bullitt) de Peter Yates avec Jacqueline Bisset



1968 REIVERS (The Reivers, yellow Winton Flyer) de Mark Rydell avec Mitch Vogel



1970 LE MANS (Le Mans) de Lee H. Katzin avec Elga Andersen



1971 CHALLENGE ONE (On any Sunday) de Bruce Brown avec Malcolm Smith



1972 JUNIOR BONNER, LE DERNIER BAGARREUR (Junior Bonner) de S. Peckinpah avec Robert Preston



1972 LE GUET-APENS (The Getaway) de Sam Peckinpah avec Ali MacGraw



1973 PAPILLON (Papillon) de Franklin J. Schaeffner avec Dustin Hoffman



1974 LA TOUR INFERNALE (The Towering Inferno) de John Guillermin avec Paul Newman



1976 UN ENNEMI DU PEUPLE (An Enemy of the People) de George Schaefer avec Bibi Andersson



1979 TOM HORN, SA VÉRITABLE HISTOIRE (Tom Horn) de William Wiard avec Linda Evans



1980 LE CHASSEUR (The Hunter) de Buzz Kulik avec Kathryn Harrold